

PALLADIO MUSEUM

scuole

a.s. 2023/2024

**L'unico museo su Andrea Palladio,
da 500 anni sinonimo di architettura.**

Sede del Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio, il museo racconta una storia straordinaria: quella di un ragazzo di umili origini che da scalpellino diventa il più famoso architetto del mondo. Con una convinzione: la capacità dell'architettura di migliorare il mondo intorno a sé.

contrà Porti 11, Vicenza

T. 0444 323014

edu@palladiomuseum.org

www.palladiomuseum.org/school

FB TW IG YT @PalladioMuseum



PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS

PROGRAMMA A.S. 2023-24

È il programma educativo con cui il Palladio Museum promuove la cultura architettonica a partire dai visitatori più giovani.

In linea con la strategia culturale del museo, **Palladio Museum Kids&Teens** guarda al Rinascimento per discutere temi significativi nel nostro presente e immaginare l'ambiente costruito di domani.

Nell'a.s. 2023-24 le attività dedicate alle scuole comprendono visite, laboratori ed esperienze di PCTO:

- 2 per i 'grandi' della scuola dell'infanzia
- 8 per la scuola primaria
- 6 per la scuola secondaria di 1° grado
- 4 per la scuola secondaria di 2° grado
- 2 PCTO

Filo rosso di tutto il programma è l'architettura, raccontata soprattutto attraverso la sua icona: Andrea Palladio. Ma le discipline con cui ogni attività s'intreccia sono tante, dalla storia alla tecnologia, dalla geometria alla tutela del patrimonio, dall'arte alle scienze...

Il programma si può scaricare da:
www.palladiomuseum.org/school

**Perché l'architettura è di tutti, e con noi
impari a conoscerla!**



PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS

INCONTRI A.S. 2023-24

Due sono le occasioni in programma per saperne di più:

- **Edu Day 2023** - lunedì **4 settembre**, dalle 10 alle 17, c/o Centro Culturale Candiani (p.le L. Candiani 7) e M9 (via G. Pascoli 11) a Venezia Mestre
Per informazioni: eduday.veneto@gmail.com
- **I musei per la scuola 2023** - lunedì **11 settembre**, dalle 15 alle 19, c/o Chiostrì di Santa Corona (contrà S. Corona 4) a Vicenza
Per informazioni: edu@palladiomuseum.org

Inoltre, potrete contattarci in qualsiasi momento

- scrivendoci un'e-mail: edu@palladiomuseum.org
- chiamando il numero: 0444 323014

Palladio Museum Kids&Teens è un programma a cura dei servizi educativi del Palladio Museum: Ilaria Abbondandolo e Silvia Fogato.



PALLADIO MUSEUM

VISITE GUIDATE PER INSEGNANTI 2023

Per conoscere i contenuti del museo e lo splendido palazzo palladiano che li ospita, il Palladio Museum organizza visite guidate per insegnanti a cadenza mensile:

- **martedì 26 settembre**, dalle 16:30 alle 18:00
- **mercoledì 11 ottobre**, dalle 16:30 alle 18:00
- **giovedì 9 novembre**, dalle 16:30 alle 18:00
- **mercoledì 6 dicembre**, dalle 16:30 alle 18:00

La partecipazione è gratuita, con obbligo di prenotazione entro il venerdì precedente alla data scelta. Su richiesta, si rilasciano attestati di partecipazione.

Per informazioni e prenotazioni:

- edu@palladiomuseum.org
- t. 0444 323014

PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS

ATTIVITÀ A.S. 2023-24

LA CITTÀ DEI FIORI

A più di trent'anni dalla sua pubblicazione, "La città dei fiori" ha ancora tutta la freschezza di un classico della letteratura per l'infanzia. Dopo aver ascoltato l'emozionante racconto della scrittrice Eveline Hasler, che sarà letto ad alta voce con il supporto visivo delle illustrazioni originali, i bambini lo riprodurranno in forma tridimensionale grazie al modellino di una città e a quanti più fiori ognuno di loro riuscirà a creare.



lettura ad alta voce + lab con attività individuali e di gruppo



60 minuti



ingresso al museo 2€/alunno



scuola dell'infanzia (5 anni)



il sé e l'altro / immagini, suoni, colori / i discorsi e le parole /
cittadinanza / sostenibilità



CASA DOLCE CASA

Tane, nidi, alveari, formicai: che cosa hanno in comune con le nostre case? Questo laboratorio creativo sulle case degli animali, attraverso giochi collettivi e disegni individuali e di gruppo, stimola i bambini a riflettere sul rapporto tra forma e funzione in architettura.



lab con attività individuali e di gruppo



60 minuti (infanzia); 90 minuti (primaria)



scuola dell'infanzia (5 anni)



il sé e l'altro / il corpo e il movimento / immagini, suoni, colori / i discorsi e le parole / la conoscenza del mondo / sostenibilità



ingresso al museo 2€/alunno



scuola primaria (classi 1[^], 2[^])



italiano / inglese / geografia / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica



70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno

PALLADIO IN OSPEDALE

La maggior parte dei laboratori per la scuola dell'infanzia e primaria, organizzati per sequenze di attività brevi e in sé compiute, può essere declinata per le specificità della Scuola in ospedale. La scelta del laboratorio più adatto con cui i bambini potranno giocare all'architettura e alla città durante il loro ricovero sarà fatta insieme alle insegnanti.



lab c/o Scuola dell'Ospedale San Bortolo, Vicenza IC 8



60 minuti



gratuito



scuola dell'infanzia (tutte le classi)



il sé e l'altro / immagini, suoni, colori / i discorsi e le parole /
cittadinanza / sostenibilità



scuola primaria (tutte le classi)



arte e immagine / tecnologia / ed. civica



MIO NONNO HA GUARITO UN ELEFANTE

In una mappa quattrocentesca di Vicenza, il palazzo della Ragione (ancora senza le logge palladiane) somiglia al profilo di un animale molto amato dai bambini: l'elefante. Questa involontaria analogia suggerita dalla "carta del Peronio" ci ricorda che anche un edificio è un organismo vivente: si nutre delle aspirazioni di una comunità e dei sogni di committenti e architetti, modifica la vita e il tessuto urbano attorno a sé, cresce in cantiere e col tempo si trasforma, può ammalarsi e deve essere curato.



visita guidata alla Sala della Pietra + lab con attività individuali e di gruppo



90 minuti



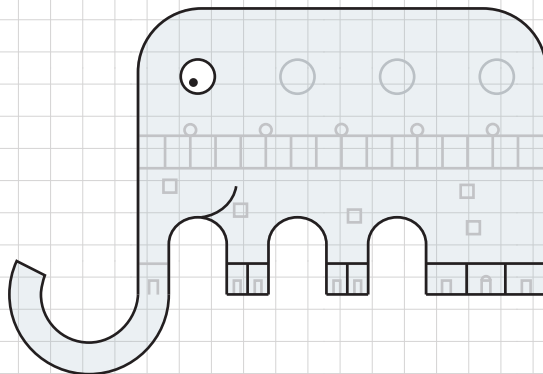
70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno



scuola primaria (tutte le classi)



italiano / storia / geografia / arte e immagine / tecnologia / ed. civica



3 PIEDI E 31 MINUTI

Oggi gli edifici si misurano in metri e centimetri ma non è sempre stato così. Questo laboratorio propone una serie di giochi per ricordare l'origine antropomorfa delle unità di misura, comprendere in maniera intuitiva gli ordini di grandezza e il concetto di scala (un rebus anche per molti architetti!), imparare a stimare una lunghezza, un'altezza o una distanza confrontandola con un campione conosciuto.



lab con attività individuali e di gruppo



90 minuti



70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno



scuola primaria (classi 3[^], 4[^], 5[^])



scuola secondaria di 1° grado



storia / geografia / matematica / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

MI CHIAMO ANDREA, E QUESTA È LA MIA MATERIA PREFERITA

Un laboratorio alla scoperta dei materiali da costruzione preferiti da Andrea Palladio: pietra, legno, mattoni, intonaco e... carta: quella dei fogli su cui disegnò le sue straordinarie invenzioni. Dopo aver esplorato la sala dedicata alle tecniche costruttive e letto, tutti insieme, un libro tattile costruito ad hoc, ogni alunno costruirà il suo primo libro delle materie preferite.



visita guidata alla Sala della Pietra + lab con attività individuali e di gruppo



90 minuti



70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno (escluso alunno con disabilità)



scuola primaria (tutte le classi / classi con un alunno non vedente o ipovedente)



scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

novità

ANDREA METTE SEMPRE IN ORDINE

Che rapporto c'è tra forme geometriche e architettura? E cosa s'intende per ordine architettonico? Ce lo racconta un nuovo libro tattile, da "leggere" insieme ai modelli delle opere palladiane esposti nel museo. Il laboratorio si conclude con un'attività creativa ispirata alla leggenda della nascita del capitello corinzio.



visita tattile + lab con attività individuali e di gruppo



90 minuti



70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno (escluso alunno con disabilità)



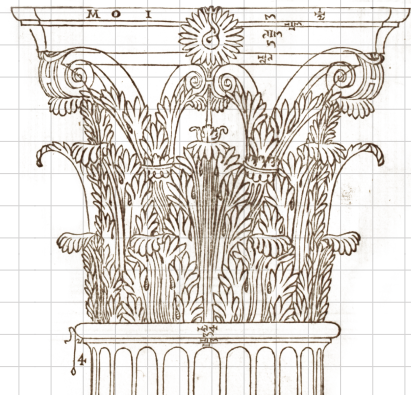
scuola primaria (classi 3[^], 4[^], 5[^] / classi con un alunno non vedente o ipovedente)



scuola secondaria di 1° grado (classi con un alunno non vedente o ipovedente)



arte e immagine / tecnologia / ed. civica



ALLA SCOPERTA DI PALLADIO: DA GARZONE A MESSER ARCHITETTO

Con questa visita guidata al museo si ripercorrono, in ordine cronologico, la formazione e la carriera di Palladio: da scalpellino ad architetto, a mito. La visita è calibrata sull'età degli alunni e, in ogni caso, fortemente interattiva.



visita guidata con partecipazione attiva degli alunni



90 minuti



70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno



scuola primaria (classi 3[^], 4[^], 5[^])



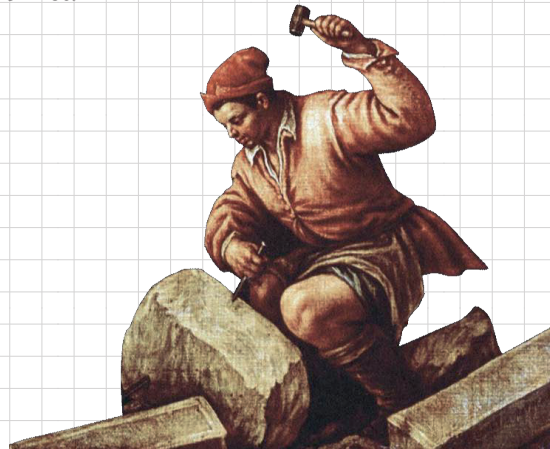
scuola secondaria di 1° grado



scuola secondaria di 2° grado



italiano / storia / geografia / arte / tecnologia / scienze umane /
architettura e ambiente / ed. civica



IL GIOCO DELLA VILLA

Dopo aver visitato la sala dedicata alle ville, gli alunni giocano a scomporre e ricomporre una serie di ville palladiane in forma bidimensionale (collage) e tridimensionale (blocchi di legno). I colori dei cartoncini e dei blocchi, oltre ad attirare l'attenzione dei partecipanti, definiscono il codice di forme e dimensioni del "sistema architettonico" palladiano.



visita guidata alla Sala dei Cesari + lab con attività individuali e di gruppo



90 minuti



70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno



scuola primaria (classi 3[^], 4[^], 5[^])



scuola secondaria di 1° grado



scuola secondaria di 2° grado



italiano / storia / geografia / arte / tecnologia / scienze umane / architettura e ambiente / ed. civica

novità

L'ORO DI VICENZA: ARTIGIANI E ARCHITETTI NELLA CITTÀ DEL PALLADIO

Oltre che cuore amministrativo e simbolico della città, la Basilica palladiana, con le sue magnifiche logge, è il luogo che da sempre ospita botteghe e spazi di produzione artigiana, e che ancora oggi accoglie attività legate all'oreficeria tra le quali spicca il Museo del Gioiello. Gli alunni saranno i protagonisti di una "corsa all'oro" tra questo e il Palladio Museum, alla scoperta della tradizione orafa e dell'architettura palladiana: due dei tesori che hanno dato a Vicenza fama internazionale.



visita guidata al Museo del Gioiello + lab al Palladio Museum



120 minuti: 50' (MG) + 20' (visita in esterni e trasferimento a piedi) + 50' (PM)



100€/classe + ingresso forfetario ai due musei 3€/alunno



scuola primaria (classi 3[^], 4[^], 5[^])



scuola secondaria di 1° grado



scuola secondaria di 2° grado



storia / arte / tecnologia / scienze umane /
architettura e ambiente / ed. civica

UN PALAZZO PER LA COMUNITÀ

Giorgio Vasari definisce Palladio “uomo di singolare ingegno e giudizio, come ne dimostrano molte opere e particolarmente la fabrica del palazzo della Comunità [la Basilica palladiana], che è molto lodata, con due portici fatti con bellissime colonne”. A partire dal resoconto vasariano, i ragazzi immagineranno un palazzo della comunità dei nostri giorni, ideandone le funzioni e rappresentandolo con disegni e modelli tridimensionali che verificheremo sul modello della Basilica esposto al museo.



visita guidata alla Sala della Pietra + lab con attività individuali e di gruppo



90 minuti



70€/classe + ingresso al museo 2€/alunno



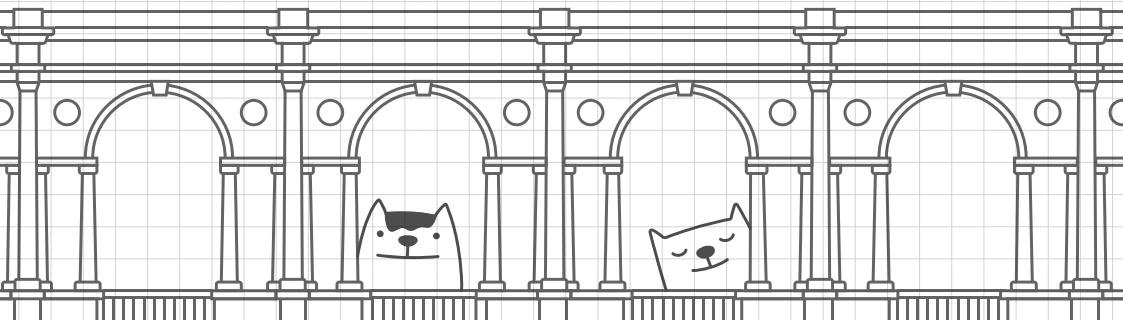
scuola secondaria di 1° grado



scuola secondaria di 2° grado



storia / arte / tecnologia / scienze umane /
architettura e ambiente / ed. civica



monità

THE PALLADIO IDENTITY

Ispirato all'Agenda 2030 dell'ONU e ai programmi UNESCO per la scuola, questo nuovo PCTO affronta in chiave palladiana il tema dell'identità culturale – individuale e collettiva – nel mondo di oggi, globalizzato e in rapido cambiamento. Gli studenti saranno impegnati in esercitazioni individuali e di gruppo sul paesaggio urbano con continui rimandi all'eredità di Palladio.



formazione + esercitazioni pratiche



6 ore distribuite su più incontri



150€/classe



scuola secondaria di 2° grado (classi 3[^], 4[^], 5[^])



conoscenza del Patrimonio Mondiale e del sito UNESCO di Vicenza e delle ville palladiane; consapevolezza del legame tra patrimonio e identità, e dei valori della tutela

PCTO ESTIVO AL MUSEO DEI BAMBINI

Gli studenti partecipano alla realizzazione del Summer camp “Il museo dei bambini” (6-11 anni), delle sue attività creative e delle visite ai luoghi della cultura in città. Attraverso la condivisione di regole, il lavoro di gruppo, la discussione aperta, contribuiscono all’azione educativa nel suo insieme, nell’area delle attività espressive ma anche in quelle della socializzazione, ambientale, ludico-motoria.



formazione + esperienza sul campo



uno o più moduli settimanali di 20 ore; nei mesi di giugno, luglio, agosto e settembre



gratuito



scuola secondaria di 2° grado (singoli alunni delle classi 3[^], 4[^], 5[^])



educazione dell’infanzia al patrimonio culturale



SMART KIDS on-line

4 laboratori a distanza + 13 giochi educativi scaricabili in pdf, liberamente accessibili in ogni momento.

Lab a distanza (video di 3/7 minuti + schede in pdf):

1. Alla scoperta di Palladio - miniguia per tutte le età
2. Il gioco delle logge - minilab per tutte le età
3. Casa dolce casa - minilab per alunni di 5-7 anni
4. 3 piedi e 31 minuti - minilab per alunni di 8-11 anni

Giochi educativi (schede in pdf):

1. Costruisci / 2. Regala / 3. Decora / 4. Ricorda / 5. Progetta / 6. Vola / 7. Abita / 8. Guarda / 9. Esplora / 10. Gioca o Il gioco delle logge / 11. Completa / 12. Osserva / 13. Leggi

→ <https://palladiomuseumkids.wordpress.com/2020/03/10/smart-kids/>



scuola dell'infanzia (5 anni)



scuola primaria (tutte le classi)



S-M-L: IL GIOCO DELLA VILLA 3D on-line

Un modo divertente per comprendere l'invenzione palladiana di uno standard per la forma e le dimensioni delle stanze nelle sue opere più famose: le ville.

→ <http://www.palladiomuseum.org/giocovilla>



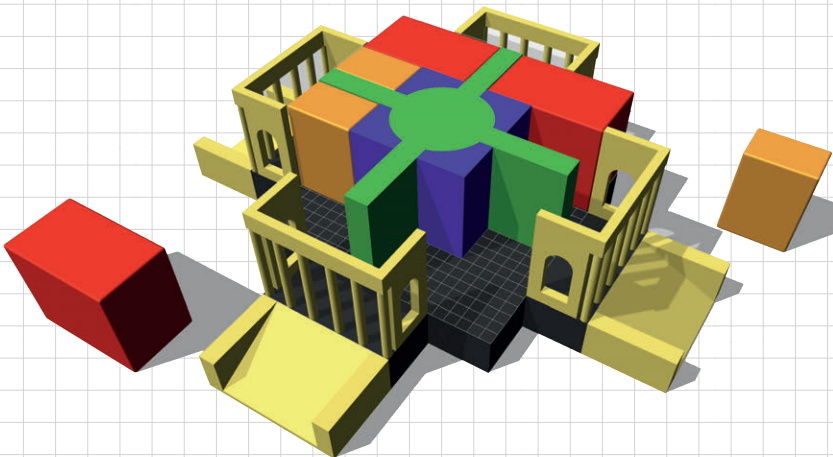
scuola primaria (classi 3[^], 4[^], 5[^])



scuola secondaria di 1° grado



scuola secondaria di 2° grado





PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS

INFORMAZIONI & PRENOTAZIONI

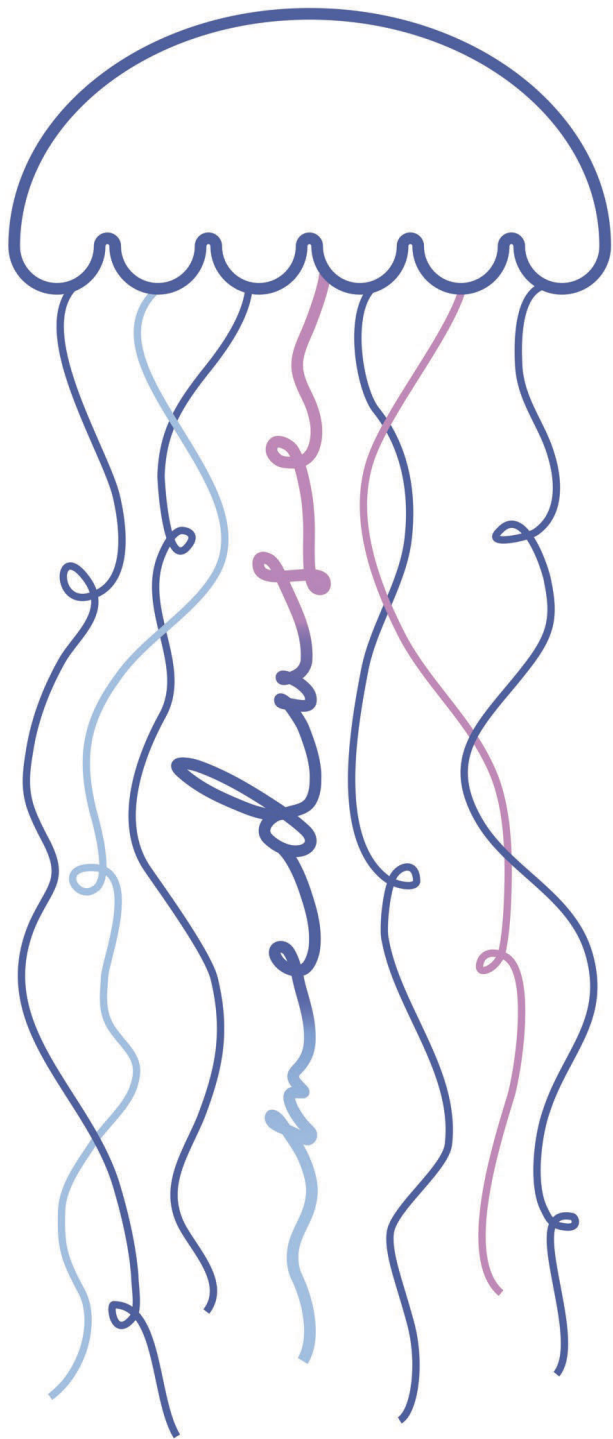
- **COME: 1 classe alla volta**, su prenotazione
- **QUANDO:** di norma, **dal martedì al venerdì, dalle 10 am**
- **DURATA: 60 minuti** scuole dell'infanzia; **90-120 minuti** scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado
- **COSTI: ingresso** al Palladio Museum (2€/alunno per tutte le scuole) + **iscrizione** alla visita o al laboratorio (70€/classe per le scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado; gratuita per le scuole dell'infanzia). **The Palladio Identity:** 150€/classe; **PCTO estivo:** gratuito

Se avete aderito al POFT, sarete contattati non appena riceveremo la lista delle iscrizioni dal Servizio Istruzione del Comune di Vicenza.

Altrimenti, per prenotare basta inviare un'e-mail di richiesta a edu@palladiomuseum.org almeno 20 giorni lavorativi prima della data richiesta, indicando:

- titolo dell'attività
- nome, ordine/grado della scuola e classe (es. 1[^], 2[^]...)
- numero di alunni e di insegnanti previsto
- eventuali date o giorni della settimana preferiti
- eventuali necessità (es. orari personalizzati, spazi per merenda, lingua inglese, alunni con disabilità...)

Entro pochi giorni riceverete la nostra risposta!



MEduSe

Servizi educativi nei musei e nei contesti informali

MEduSe (<https://www.meduse.education>) raccoglie in una banca dati on-line, interrogabile in forma dinamica, le opportunità educative fruibili nella nostra regione. Consente agli insegnanti di qualunque ordine e grado, ma anche a gruppi, famiglie e mediatori culturali, di scoprire in pochi click quali sono, nel Veneto, le attività più adatte ai loro interessi e alle loro necessità del momento.

A oggi raccoglie le attività per scuole, famiglie e professionisti organizzate in oltre 60 luoghi della cultura nelle province di Venezia, Padova, Rovigo, Treviso e Vicenza. È una risorsa unica nel panorama italiano dei servizi educativi, che speriamo possa contribuire a riaffermare il ruolo di musei, biblioteche, teatri, centri di ricerca come “insostituibili fonti di nutrimento culturale” per la società (Settis).

MEduSe è un sistema aperto, accogliente e trasparente: sviluppato dal Palladio Museum all'interno di un osservatorio spontaneo dei modelli organizzativi per l'educazione informale che Palazzo Grassi-Punta della Dogana ha costruito attorno a sé fin dal 2020, oggi dà il benvenuto a qualunque collega condivida la missione educativa dei 21 fondatori.

Illustrazione di Milena Zanotelli

